

۶-۲. نوی خط اینست:

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن و ه ی
 ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن و ه ی
 ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن و ه ی

۷- نوی خط اینست:

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن و ه ی
 ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن و ه ی
 ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن و ه ی

۸- نوی خط اینست:

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن و ه ی
 ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن و ه ی
 ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن و ه ی

۹- نوی خط اینست:

و: باد سیه دان کای وی این تپ اش ای کا الا اید او یبق یا
 کو سا قاف اور و شق تی تی خی ذی صو ظا نبع
 ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن و ه ی

۱۰- نوی خط اینست:

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن و ه ی
 ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن و ه ی
 ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن و ه ی

۱۱- نوی خط اینست:

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن و ه ی
 ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن و ه ی
 ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن و ه ی

۱۲- نوی خط اینست:

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن س ع
ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ

۱۳- نوی خط اینست:

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن س ع ف
ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ

۱۴- نوی خط اینست:

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن س ع ف
ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ

۱۵- نوی خط اینست:

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن س ع ف
ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ

۱۶- نوی خط اینست:

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن س ع ف
ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ

۱۷- نوی خط اینست:

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن س ع ف
ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ

۱۹. نوی خط اینست:

۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

۲۰. نوی خط اینست:

۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

۲۱. نوی خط اینست:

۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

۲۲. نوی خط اینست:

۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

۲۳. نوی خط اینست:

۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

۲۴. نوی خط اینست:

۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

۲۴- نوی خط اینست:

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن و
پ ت ث ج ه و ز ح ط ی ک ل م ن و
س ع ف ق ک ل م ن و
ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و

۲۵- نوی خط اینست:

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن و
پ ت ث ج ه و ز ح ط ی ک ل م ن و
س ع ف ق ک ل م ن و
ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و

۲۶- نوی خط اینست:

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن و
پ ت ث ج ه و ز ح ط ی ک ل م ن و
س ع ف ق ک ل م ن و
ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و

۲۷- نوی خط اینست:

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن و
پ ت ث ج ه و ز ح ط ی ک ل م ن و
س ع ف ق ک ل م ن و
ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و

۲۸- نوی خط اینست:

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن و
پ ت ث ج ه و ز ح ط ی ک ل م ن و
س ع ف ق ک ل م ن و
ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و

۴۲۔ حروف خط العقول:

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص
 ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲
 ح ص م ط ف ق ک ل م ن و ه ی
 ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴
 ۴۲۔ حروف خط غریکی:

لو ط ک م ل ی ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن س ع ف ص
 ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲
 ۴۲۔ حروف خط تیرتالی:

ک ص م ط ف ق ک ل م ن و ه ی
 ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲
 ۴۵۔ حروف خط طرزجی:

ح ج س ج غ د و ب ث ش ف ت ی ح ز ا ل ک م م غ ی ق ط م ن و ط ی لا
 ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲
 ۴۶-۴۷۔ حروف خط سریانی کلا دونوع است:

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲

۴۸- حروف خط عبرانی:

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת
 פ ט צ ק ר ש ת א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע

۴۹- نوع دیگر حروف خط عبرانی:

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת
 פ ט צ ק ר ש ת א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ل מ נ ס ע

۵۰- نوع دیگر حروف خط عبرانی:

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת
 פ ט צ ק ر ש ת א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ل מ נ ס ע

۵۱- نوع دیگر حروف خط عبرانی:

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת
 פ ט צ ק ر ש ת א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ل מ נ ס ע

۵۲- نوع دیگر حروف خط عبرانی:

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת
 פ ט צ ק ر ש ת א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ل מ נ ס ע
 نشان - نشان - نشان - نشان - نشان - نشان - نشان - نشان - نشان - نشان -
 قطع - قطع - قطع - قطع - قطع - قطع - قطع - قطع - قطع - قطع -

۶۰- نوع دیگر خط عبرانی:

כ כ מו לט ה ו ע מ ל ע ס ۲ ۳ ۴
א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ
מ ל ט א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ
ע ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲
نوع دیگر خط عبرانی:

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ
א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ل מ נ ס ע פ צ
א ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲
نوع دیگر خط عبرانی:

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ
א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ل מ נ ס ע פ צ
א ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲
نوع دیگر خط عبرانی منسوب بقلم موسی:

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ
א ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲
نوع دیگر خط عبرانی:

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ
א ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲
نوع دیگر خط عبرانی معروف به سرک:

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ
א ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲
نوع دیگر خط عبرانی معروف به دیسفر یروش:

א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ
א ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲

سے

Handwritten musical notation on a five-line staff, featuring various note values (quarter, eighth, sixteenth notes) and rests, with some notes marked with a double bar line. Below the staff, there are handwritten letters in Urdu script: گ, ف, ع, ق, ک, ل, ل, م, ن, و, د, ی, ی, ع, ع.

٤١- حروف خط داود:

ط ص ث د ن ل م ی ر ز ح ه و ط ق ک ل م ن و ه ی ک
 ا ب ج د ه و ز ح ط ق ک ل م ن و ه ی ک

٦٩. حروف خط العبراني (١٤) :

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱
ا ب ج د ه و ز ح ط ک ل م ن س ع ف ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ ع

۱۲ حروف خط لسان عربی:

۱ د حد فدی ۷ لکشی و بد خد ۴ کخی نڈن بد م م د
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ط ظ ع غ ف ق ک

3. ۱۰۰٪ راجح :
۱۰۰٪ راجح

۷۱. حروف خطِ مرجیش قطبی؛

ج ه س و ع سا ذ ما ف با ب ر ی ل ا خ ه و ط ج ل

ح ق ک ل م ن ه و ز ح ط ی ع ف ق

۷۲. حروف خط هائیل و قابیل (۴)

x ا ب ت ث ج ح د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن ه و ی

۷۲- حروف خط تہبی زبور:

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م
ن و ه ی ء لا

۷۴- حروف خط تہبی تورات:

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه ی

۷۵- حروف خط تہبی انجیل:

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰
ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه ی

۷۶- حروف خط یهودی:

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰
ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ ع لا

۷۷- حروف رمل دانیال:

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰
ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ ع لا

۷۸- نوع دیگر حروف خط رمل دانیال:

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰
ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ ع لا

۷۹- نوع دیگر خط رمل دانیال:

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰
ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ ع لا

۱۰- حروف خط جابر بن حیان

⚡	#	▽	∅	⌋	⌈	π	α	ℎ	x	λ	#	±	I
ط	ط	ص	ص	ش	ز	د	د	ج	ح	ج	ت	ث	ا
عمر	علی	ه	و	ن	م	ل	ک	ق	ف	غ	ب	پ	ع

روتاب، اده، انوشته

[illegible][illegible]

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
و	ز	ذ	ج	ث	ظ	ش	ر	ت	د	ب	ع	خ	ه
ف	ط	ظ	ث	ز	ح	خ	ر	ت	پ	م	ض	ق	ف
ق	م	م	ز	ح	ه	ح	ر	ت	و	ن	م	ل	و

ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه	ی	لا
خ	ح	ی	س	ض	ل	ن	م	ف	ک	ق	ص	ا	ط	صط
پ	پ	پ	مم	قم	قم	شم	حم	ضم	تم	شم	عم	غم	تم	شیم
پ	۸	۷	الا	۱۲	ط	له	مر	چ	سی	هی	ع	ر	۱۲	علا

حروف خط برناوی کا پہنچ نوعست: ۱۸-۱۷، ۱۶، ۱۵-۱۴

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴
۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸
۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲
۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶
۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰

ف	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ہ	ی
۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴
۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸
۹۹	۱۰۰	۱۰۱	۱۰۲	۱۰۳	۱۰۴	۱۰۵	۱۰۶	۱۰۷	۱۰۸	۱۰۹	۱۱۰	۱۱۱	۱۱۲
۱۱۳	۱۱۴	۱۱۵	۱۱۶	۱۱۷	۱۱۸	۱۱۹	۱۲۰	۱۲۱	۱۲۲	۱۲۳	۱۲۴	۱۲۵	۱۲۶

۹۱۔ حروف خط متقدمہ:

۱۔ پ، ۲۔ ب، ۳۔ ت، ۴۔ ث، ۵۔ ج، ۶۔ ح، ۷۔ خ، ۸۔ د، ۹۔ ذ، ۱۰۔ ر، ۱۱۔ ز، ۱۲۔ س، ۱۳۔ ش، ۱۴۔ ص

۱۵۔ ف، ۱۶۔ ط، ۱۷۔ ظ، ۱۸۔ ع، ۱۹۔ غ، ۲۰۔ ق، ۲۱۔ ک، ۲۲۔ ل، ۲۳۔ م، ۲۴۔ ن، ۲۵۔ و، ۲۶۔ ہ، ۲۷۔ ی

Handwritten musical notation on a five-line staff. The notation includes various notes (quarter, eighth, and sixteenth notes) and rests, with some notes beamed together. There are also some handwritten symbols and markings below the staff, possibly indicating fingerings or other musical instructions.

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ك	ل	م	ن
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱	۲	۳	۴
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱	۲	۳	۴

۹۶-۹۷۔ حروفِ حمیری کا (دونوں) است:

ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	و	ه	و	ی	لا
۱	۱	۲	و	۶	کر	ی	ک	ی	ک	۳	۴	۵	۶	۷	۸
۲	عوا	ا	لو	۷	۸	و	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷

۹۹۹-۱۰ حروف خط طبری که با نوست:

۱	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن	ع
x	9	π	τ	Δ	≠	√	H	£	S	لو	مح	1	4	ک
۱۱	۱۰	S	۲	4	9	√	S	b	A	مح	v	9	ن	ک
اد	ک	۱	ل	ل	+	۱۲	۱	x	ک	۱۱	π	x	ک	ک

	س	ع	ف	ص	ق	ر	ش	ط	ث	خ	د	ض	ظ	ح	ل
۱۔	سا	صا	فا	قا	را	شا	طا	ثا	خا	دا	ضا	ظا	حا	لا	
۲۔	سی	عی	فی	قی	ری	شی	طی	ثی	خی	دی	ضی	ظی	هی	لی	
۳۔	سے	عے	فے	قے	رے	شے	طے	ثے	خے	دے	ضے	ظهے	ھے	لے	

۱- حروف خط طبیعی لادریوس حکیم:

[illegible]

۱۲۔ خروج خط طیبی اوسراں حکیم:

اسم سے دے گا ۲٪ سے ۱۰٪ تک صحت کے لئے
ا ب ت ج ح خ د ذ ز س ش ص ض ط ظ
شکر و تعالیٰ اور لوگوں کو اے ۳ د و ہ
ط ظ ک غ ف ق ک ل م ن و ہ

١٢- حروف خط سريانوس حكيم:

[illegible]

۱۴۔ حروف خط خلیسٹین (قلیبتن) نوش حکیم:

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ
 م ر ه گ م ا م ا م ا م ا م ا م ا م ا م ا م
 ع غ ف ق ک ل م ن و ه ی

۱۵۔ حروف خط برتالوق قبیل حکیم برای ادویہ و زراعات و کنوز:

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ
 م ر ه گ م ا م ا م ا م ا م ا م ا م ا م
 ع غ ف ق ک ل م ن و ه ی

۱۶۔ حروف خط خلط و رس حکیم:

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ
 م ر ه گ م ا م ا م ا م ا م ا م ا م ا م
 ع غ ف ق ک ل م ن و ه ی

۱۷۔ حروف خط افلاطون حکیم:

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ
 م ر ه گ م ا م ا م ا م ا م ا م ا م ا م
 ع غ ف ق ک ل م ن و ه ی

۱۸۔ حروف خط اسرارون الکافن حکیم معروف بامثل:

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط ظ
 م ر ه گ م ا م ا م ا م ا م ا م ا م ا م
 ع غ ف ق ک ل م ن و ه ی

۱۱-۱۲

حروف خط احبار کا چار نوع است:

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

۱-	ع	ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض
۲-	ع	ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض
۳-	ع	ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض
۴-	ع	ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض

ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه ی س ل

۱-	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه	ی	س	ل
۲-	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه	ی	س	ل
۳-	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه	ی	س	ل
۴-	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه	ی	س	ل

۱۱-۱۲ حروف خط کاشفی کا دو نوع است:

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

۱-	ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض
۲-	ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص	ض

فن ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه ی س

۱-	فن	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه	ی	س
۲-	فن	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه	ی	س

۱۱۵-۱۱۶ - حروف خط یونانی کا چار نوعیت:
۱۱۷-۱۱۸ -

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	س	ش	ص
ت	ب	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	س	ش	ص	ض
ف	ق	ك	ل	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ظ	ع
ف	ق	ك	ل	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ظ	ع
ف	ق	ك	ل	م	ن	هـ	و	ز	ح	ط	ظ	ع

	ض	b	b'	c	غ	f	q	k	j	r	n	w	a	y	x	ll
-1	ف	vibrot	p	t	s	f	ع	صو	سکر	ا٩	ج	ق	X	مع	خ	
-5	H	V	e	ن	م	E	د	چ	مر	ر	m	l		I	A	
-7	G	L	R	Z	و	ط	S	لا	ل	Ce	c	V	M	J	F	
-9	ش	ز	ل	dor	K	ب	P	P	P	T	e	D	A	O	H	

۱۱۹۔ حروف خط رومی:

[illegible]

۱۲- حروف خط ریحانی:

خ ط ا ح ت ث د ذ ر ز ح
 ع ۲۶ ض ط ظ ح ج ۹
 س ش ص ف ط ظ ع غ ف
 ن م و ر ح و و و و و
 ق ک ل م ن و ه ی

(K) - حروف خط سہمی کی کثیر:

46 Lab 5 6/6/18 8:00 AM

ص ص ط ظ م ع ح ه خ ف ق ك ل م ن و

The diagrams illustrate the following types of chemical bonds:

- Ionic Bond:** Shown as two separate atoms, one with a positive charge and one with a negative charge, with a plus sign between them.
- Covalent Bond:** Shown as two atoms connected by a double line, representing the sharing of electron pairs.
- Metallic Bond:** Shown as a cluster of atoms, with a central atom surrounded by others, representing the delocalized electron sea in a metal lattice.

۱۲۲- حروف ^{خط} سیاهی صغیره:

$\frac{1}{2} \square \frac{1}{3} \frac{1}{4} \frac{1}{5} \frac{1}{6} \frac{1}{7} \frac{1}{8} \frac{1}{9} \frac{1}{10} \frac{1}{11} \frac{1}{12} \frac{1}{13} \frac{1}{14} \frac{1}{15} \frac{1}{16} \frac{1}{17} \frac{1}{18} \frac{1}{19} \frac{1}{20}$

ق ک ل م ن و ه ی ا

١٢٢- حروف خط أصحاب السبب المعروف في شائق:

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲

[illegible]

۱۴۔ حروف خطِ نیرنجات :

۱۰ درس شش - حفظ ۵ تا ۹ و ۱۳ و ۱۴
۱۱ درس هفت - حفظ ۵ تا ۹ و ۱۳ و ۱۴

ای قلع ج د د ر س ه خ / ر خط ه ن ص ط ل ه م ک و ش ا

۱۲۶- حروف خط عطار در کتب معتبره است:
۱۲۷-

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
پ	ف	ق	ک	گ	ع	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط
خ	ف	ق	ک	گ	ع	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط	ط

ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ك	ل	م	ن	و	هـ	ي
ا	ب	ج	د	هـ	ح	ص	و	ز	ح				
٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ظ	ع	ف	ق	ك	ل

۱۲۸ - حروف خط قمری:

الف ث ج د هـ و ز ح ط ق ر ك ل م ن هـ يـ ع
ا ب ت ث ج ح ذ ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف

حروف خط مشرقی وزهره:

۲۱ خ ۸۹۴ ۷۸۲ ۶۵۱ ۵۴۰ ۴۳۰ ۳۲۰ ۲۱۰ ۱۰۰ ۵۰ ۲۰ ۱۰ ۵ ۲ ۱
ا ب ج د ه و ز ح ط ق ک ل م ن و ی

۱۳۱- حروف خط زهره برای شیرنیجات و مله‌هاست:

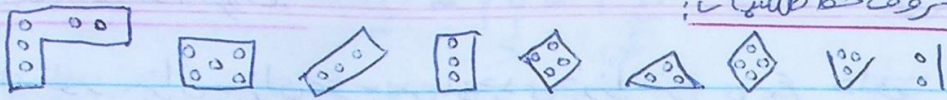
۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰
ا ب ج د ه و ز ح ط ق ک ل م ن ع ه ی

حروف خط طالعیات:

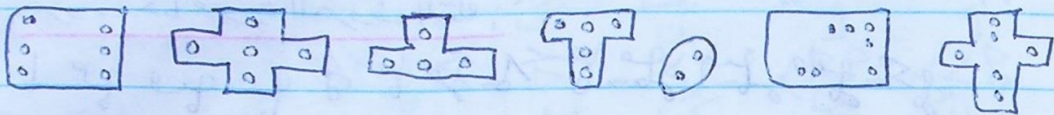
۱۴۲- حروف خط طالعیات:

۱۲۳۴۵۶۷۸۹۱۰۱۱۱۲

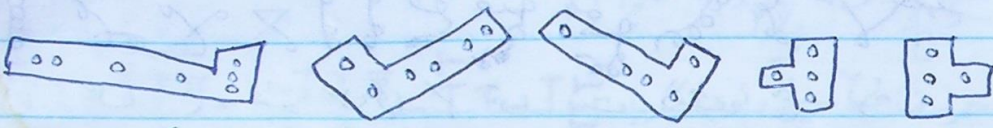
۱۲۳- حروف خط طلبیات:



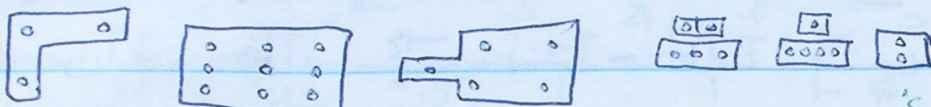
الف ب پ ت ث ج ح خ



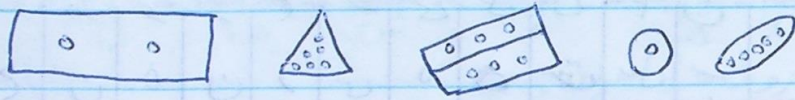
د ذ ر ز س ش ی



ص ض ط ظ ع

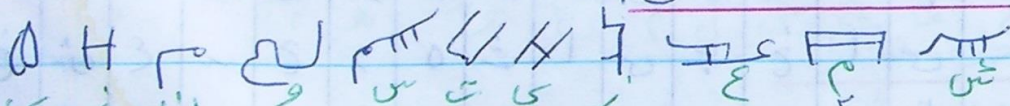


گ ق ک کی ل

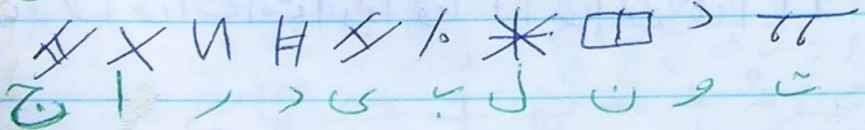


م ن و ه ی

۱۲۴- نوی حروف خط داودی:



ش ی ع ز ت س و ل م ن ه



د ذ ر ز س ش ی

١٢٧- حروف خط نستعلیق الحروف:

ا ب ت ث ج ح د ذ ر ز س ش ط ظ ع ف ق ک ل م ن ه ی
 حمل ثور میزان میزان عقرب سرطان جدی جوزا عقرب م ع دلو
 سنبله دلو عقرب ثور عقرب حمل دلو قوس جوزا جوزا
 ش ص ض ط ظ ع ف ق ک ل م ن ه ی
 حروف خط صوت الحروف المثله :

Handwritten Urdu calligraphy practice on lined paper:

Row 1: ا ب ج د ه و ز ح ط ک ی ل م

Row 2: ن س ع ف ص ق ش ت ث خ ذ

Row 3: ض ظ گ

۱۳۷- ۱۳۸- حروف خط استنطاق الحروف ۸۴ (دو نوع است)

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن
۱- هـ	سی	سی	ح	ن	ن	ن	د	ی	هـ	هـ	ت	س	ب
۲- ث	ا	ا	ض	هـ	ئ	ع	ک	ا	ب	پ	هـ	و	س

س	ع	خ	ص	ق	ر	ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ
۱	خ	ش	ع	ص	ج	د	ه	ث	ا	ب	خ	ا	ی
۲	س	ل	ر	و	ش	ت	ث	ن	ق	ا	ز	س	ق

۱۴۳ - حروف خط اسرار قاسمی حروف بکاشنی:

خ ب پ ت ث ج ح د ذ ز س ش ص ض ط ظ
 ا ب پ ت ث ج ح د ذ ز س ش ص ض ط ظ
 ع غ ف ق ک ل م ن و ه ی

۱۴۴-۱۴۵ - حروف خط الاسرار کلا دو نوع است:

ا	ب	پ	ت	ث	ج	ح	د	ذ	ز	س	ش	ص
خ	ب	پ	ت	ث	ج	ح	د	ذ	ز	س	ش	ص
خ	ب	پ	ت	ث	ج	ح	د	ذ	ز	س	ش	ص

ع	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه	ی	لا
ع	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه	ی	لا
ع	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه	ی	لا

۱۴۶ - حروف خط فلقطیر:

ط ق ف غ ع ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه ی
 ا ب پ ت ث ج ح د ذ ز س ش ص ض ط ظ
 لا ا ب پ ت ث ج ح د ذ ز س ش ص ض ط ظ

۱۴۷ - حروف فلقطیر با بلی جهت حل عقود:

و ه ی مع ج م فی ع ج ح د ذ ز س ش ص ض ط ظ
 ا ب پ ت ث ج ح د ذ ز س ش ص ض ط ظ
 مع ج م فی ع ج ح د ذ ز س ش ص ض ط ظ

۱۶۴- حروف خط حساب عبری :

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص فن ط
 ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰

ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه ی لا
 ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰

۱۶۵- حروف خط ملائکه :

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م
 ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰

ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ
 ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰

۱۶۶- حروف خط کرچی :

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص فن ط
 ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰

ع غ ف ق ک ل م ن و ه ی لا
 ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰

۱۶۷- حروف خط النقایم :

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص فن
 ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰

ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه ی لا
 ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰

۱۶۰- حروف خط تکلیل:

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز
 ع ف ص ش ص ض ط ظ ع غ ف
 ق ک ل ن م ه و ه ی ک ی گ ل

۱۶۱- حروف خط روم:

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن س
 ۹ ۰ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۰
 ع ف ص ق ر ش ت ث ح ذ ض ظ ع
 ه ی ک ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۰

۱۶۲- حروف خط مشجر بقدر یزدوس:

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز
 ع غ ف ق ک ل م ن و ه ی گ ل
 ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۰

۱۶۳- حروف خط زحل:

ا ب ت ث ج ح ط خ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۰
 ع غ ف ق ک ل م ن و ه ی گ ل

۱۶۴- حروف خط حساب عبری :

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط
 ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰
 ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه ی لا
 ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰

۱۶۵- حروف خط ملائکه :

ا ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م
 ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰
 ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ
 ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰

۱۶۶- حروف خط کرچی :

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض ط
 ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰
 ع غ ف ق ک ل م ن و ه ی لا
 ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰

۱۶۷- حروف خط النقایم :

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض
 ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰
 ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه ی لا
 ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰

۱۷۱- حروف خط غنایچه

ا	ب	ت	ث	ج	ح	خ	د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
۱-	۲-	۳-	۴-	۵-	۶-	۷-	۸-	۹-	۱۰-	۱۱-	۱۲-	۱۳-	۱۴-
۱۵-	۱۶-	۱۷-	۱۸-	۱۹-	۲۰-	۲۱-	۲۲-	۲۳-	۲۴-	۲۵-	۲۶-	۲۷-	۲۸-
۲۹-	۳۰-	۳۱-	۳۲-	۳۳-	۳۴-	۳۵-	۳۶-	۳۷-	۳۸-	۳۹-	۴۰-	۴۱-	۴۲-

ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق	ک	ل	م	ن	و	ه	ی
۱-	۲-	۳-	۴-	۵-	۶-	۷-	۸-	۹-	۱۰-	۱۱-	۱۲-	۱۳-	۱۴-
۱۵-	۱۶-	۱۷-	۱۸-	۱۹-	۲۰-	۲۱-	۲۲-	۲۳-	۲۴-	۲۵-	۲۶-	۲۷-	۲۸-
۲۹-	۳۰-	۳۱-	۳۲-	۳۳-	۳۴-	۳۵-	۳۶-	۳۷-	۳۸-	۳۹-	۴۰-	۴۱-	۴۲-

۱۷۲- حروف خط سریانی

ا	ب	ج	د	ه	و	ز	ح	ط	ی	ک	ل	م	ن	س	ع	ف
۱-	۲-	۳-	۴-	۵-	۶-	۷-	۸-	۹-	۱۰-	۱۱-	۱۲-	۱۳-	۱۴-	۱۵-	۱۶-	۱۷-
۱۸-	۱۹-	۲۰-	۲۱-	۲۲-	۲۳-	۲۴-	۲۵-	۲۶-	۲۷-	۲۸-	۲۹-	۳۰-	۳۱-	۳۲-	۳۳-	۳۴-
۳۵-	۳۶-	۳۷-	۳۸-	۳۹-	۴۰-	۴۱-	۴۲-	۴۳-	۴۴-	۴۵-	۴۶-	۴۷-	۴۸-	۴۹-	۵۰-	۵۱-

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰
۱-	۲-	۳-	۴-	۵-	۶-	۷-	۸-	۹-	۱۰-	۱۱-	۱۲-	۱۳-	۱۴-	۱۵-	۱۶-	۱۷-	۱۸-	۱۹-	۲۰-	۲۱-	۲۲-	۲۳-	۲۴-	۲۵-	۲۶-	۲۷-	۲۸-	۲۹-	۳۰-	۳۱-	۳۲-	۳۳-	۳۴-	۳۵-	۳۶-	۳۷-	۳۸-	۳۹-	۴۰-	۴۱-	۴۲-	۴۳-	۴۴-	۴۵-	۴۶-	۴۷-	۴۸-	۴۹-	۵۰-

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰
۱-	۲-	۳-	۴-	۵-	۶-	۷-	۸-	۹-	۱۰-	۱۱-	۱۲-	۱۳-	۱۴-	۱۵-	۱۶-	۱۷-	۱۸-	۱۹-	۲۰-	۲۱-	۲۲-	۲۳-	۲۴-	۲۵-	۲۶-	۲۷-	۲۸-	۲۹-	۳۰-	۳۱-	۳۲-	۳۳-	۳۴-	۳۵-	۳۶-	۳۷-	۳۸-	۳۹-	۴۰-	۴۱-	۴۲-	۴۳-	۴۴-	۴۵-	۴۶-	۴۷-	۴۸-	۴۹-	۵۰-

۱۷۸- حروف خط سببیای کبیر :

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش
 کلا نه مه مکه ملا لک لا فک فک
 یس ش ص ض ط ظ ع غ ف ق
 مک لکلا مکه ملا مکه مکه مکه مکه
 ک ل م ن ه و لا ی
 مکه مکه مکه مکه مکه مکه مکه

۱۷۹- حروف خط سببیای صغیر :

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش
 کلا نه مه مکه ملا لک لا فک فک
 ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م
 ف لکلا مکه ملا مکه مکه مکه مکه
 ن ه و لا ی
 مکه مکه مکه مکه مکه مکه مکه

۱۸۰ حروف خط العقول :

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س
 کلا نه مه مکه ملا لک لا فک فک
 یس ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م
 مکه مکه مکه مکه مکه مکه مکه
 و ه ی لا
 لکلا مکه مکه مکه مکه مکه مکه

۱۹۔ حروف خط داودی:

الف ميم خ ح ط ب ت ث ج د ذ ر ز س ش ص ض
ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن و ه ي لا
۱۹- حروف خط سببیا :

Handwritten Arabic calligraphy showing the letters of the alphabet (Alf Ba Ta Tha Jim Ha Za Dhal Ra Zay Sin Qaf Kaf Ghayn Fakhra) written in various styles (Mushaf, Nasta'liq, and others) with corresponding symbols and numbers.

۷۱ ۶۹ ۸۰ ۷۰ = ۷۱ ۱۵۹

ا ب ت ث ج ح خ د د ر ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن و ه ی ک

ب ج د ه و ز ح ط ی ک ل م ن س
ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا
ع ف م ق ر ی ش ت ث خ ذ ض ظ غ
ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف

۱۹۵۔ نوع دیگر حروف فلکطیر با بلی جهت حل عقود:

ا ب ت ث ج ح ط ز ه و ی ک ل م ن و ی ک ل
 م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل
 م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل

۱۹۶۔ حروف خط فلکطیر کاهی صغیر بجهت صفور:

ح م ط ک ا م م م م م م م م م م م م م م م م
 ا ب ت ث ج ح ط ز ه و ی ک ل م ن و ی ک ل
 م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل

۱۹۷۔ حروف خط کاهی:

ا ب ت ث ج ح ط ز ه و ی ک ل م ن و ی ک ل
 م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل
 م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل

۱۹۸۔ حروف خط صینی:

ا ب ت ث ج ح ط ز ه و ی ک ل م ن و ی ک ل
 م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل
 م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل

۱۹۹۔ حروف خط ارمابوی:

ا ب ت ث ج ح ط ز ه و ی ک ل م ن و ی ک ل
 م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل
 م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل

۱۹۱۰۔ حروف خط تحلیل:

ا ب ت ث ج ح ط ز ه و ی ک ل م ن و ی ک ل
 م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل
 م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل م ل